



AGENDA

JULHO - AGOSTO - SETEMBRO
2022

público adulto | participação individual e grupos organizados

famílias com crianças | participação individual

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

27 Set (TER) a 29 Jan (DOM)

Relíquias?

o projeto *reliquiarum*

Galeria de Exposições Temporárias do Museu de São Roque

De terça-feira a domingo, das 10h às 12h e das 13h30 às 18h (última entrada às 17h30).

Acesso condicionado durante as celebrações na Igreja de São Roque. Acesso mediante cumprimento das normas estabelecidas pela DGS.

Entrada gratuita

O que são relíquias? Porquê relíquias? Que relíquias há? Que relação têm as relíquias com os relicários? E como se relacionam com as muitas vidas e virtudes dos santos? E com as suas imagens esculpidas e pintadas? E que ligação há entre devotos de santos, as suas relíquias e Deus? Em conclusão, como descrever e estudar a extraordinária coleção de relíquias da Igreja e Museu de São Roque?

Estas são algumas das muitas perguntas que desenham o projeto *reliquiarum*. As novas metodologias, boas práticas museológicas e internacionalização que o *reliquiarum* vai acarretar resultam da sua missão de estudar relíquias.

A exposição é pouco mais: mostrar um projeto em exposição pela Equipa que o vai investigar. Dar a pensar e conhecer os nossos suportes bibliográficos e documentais, os nossos parceiros pela Europa, as nossas dúvidas e questões de investigação a colocar às muitíssimas, tão pequenas e escondidas relíquias.

público adulto | participação individual

JULHO

2 Jul (SÁB)

10h

Itinerários em Lisboa - As sedes da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Largo da Sé de Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Fruto da vontade da Rainha Dona Leonor de Avis, que em 1498 a fundou, a Misericórdia de Lisboa sempre procurou agir por boas causas e estar com aqueles que mais dela precisavam. Através deste itinerário vamos ao encontro dos espaços que marcaram a Instituição e da sua ligação com a cidade de Lisboa: a Sé de Lisboa que lhe deu berço, a antiga Igreja da Misericórdia Antiga, hoje Conceição Velha, onde cresceu, e desde 1768 ao presente, o Complexo de São Roque.

10h

Itinerários da Fé - Percurso da Mouraria

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Igreja de Nossa Senhora da Saúde
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer as igrejas de Nossa Senhora da Saúde, do Senhor Jesus da Boa Sorte e Via Sacra, do Socorro, de São Lourenço e de São Cristóvão.

3 Jul (DOM)

10h30

Património ao Domingo - Convento de São Pedro de Alcântara

Visita guiada

Ponto de encontro: Convento de S. Pedro de Alcântara (Rua Luísa Todi, 1).
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Fundado em 1670 pelo Marquês de Marialva, em cumprimento de um voto feito 5 anos

antes, na Batalha dos Montes Claros, o Convento de São Pedro de Alcântara preserva um importante conjunto de azulejaria e pintura. Destaca-se a Capela dos Lencastres, obra-prima da pedraria barroca.

6 Jul (QUA)

15h

Memórias de São Roque - A

Visitação

Visita temática

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

A Visitação de Maria à sua prima Isabel é um momento que se encontra sob o signo do regozijo da graça. A voz da saudação de Maria e a presença de Jesus no seu ventre fazem "saltar de alegria" João Batista, ainda também no ventre de Isabel. Este ato de apoio que Maria teve para com Isabel é considerado o paradigma de misericórdia mariano, pelo que, apesar de a Santa Casa ter sido fundada em agosto de 1498, foi 2 de julho, outrora comemorativo da Visitação, o dia escolhido para a celebração do natalício das Casas da Misericórdia.

7 Jul (QUI)

18h

10 000 Passos - Do Jardim

Afonso Albuquerque ao Largo

Calvário

Caminhada cultural

Ponto de encontro: Jardim Afonso de Albuquerque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Neste ciclo de caminhadas baseado no conceito do turismo ativo, com cerca de 10 000 passos cada uma, iremos evocar lugares, histórias e segredos de Lisboa, entrecruzando com o papel social que a Santa Casa vem desenvolvendo ao longo dos séculos, o qual se mistura com a história da própria cidade.

9 Jul (SÁB)

10h e 15h

Museólogos - Mais de 500 anos de Lisboa

Visita guiada ao Museu de São Roque e o Museu de Lisboa - Palácio Pimenta

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como fim pôr em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema consoante o contexto em que nos encontramos.

A Lisboa moderna, transforma-se de capital periférica em cidade e porto importante da política europeia e global, ponto nevrálgico entre as novas ligações transcontinentais. Por ela se partia e se chegava do Mediterrâneo, do centro e

norte da Europa, de África, da Ásia e da América, conectando novos territórios, arte, objetos e pessoas. Das mais brilhantes luzes às mais obscuras trevas e nevoeiros, a Lisboa no período moderno passou por tudo, foi palco de pogrons, terramotos, escravatura, pestes, utopias, mercados, novos e velhos do Restelo, reformas católicas, novas dinastias régias, hospitais, misericórdias e muito mais.

10 Jul (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Igreja e Museu de São Roque

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada.

Edificada na segunda metade do século XVI, a antiga Casa Professa de São Roque foi o principal edifício jesuíta em solo português até 1759. Obra-prima da História da Arte, destaca-se o conjunto de pintura, azulejaria, talha dourada e relicários, bem como a célebre Capela de São João Batista.

15h

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

12 Jul (TER)

10h30

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

13 Jul (QUA)

17h

Lisboa vista de cima - Da Igreja da Luz ao Cemitério de Carnide

Caminhada cultural

Ponto de encontro: Igreja da Luz
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ciclo de caminhadas e visitas temáticas onde se observa, a partir de pontos elevados, a história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa e da sua intervenção social, cultural e patrimonial no território circundante. Não é por acaso que Lisboa é chamada a cidade das sete colinas. Cotovia, Santa Luzia, Atalaia, Bela Vista, Gáveas, Boavista, Sete Moinhos, Observatórios Panorâmicos, Miradouros. São muitos os lugares cuja toponímia nos recorda que Lisboa é alta, e que nos mostram como o relevo acidentado da capital moldou a sua história e os comportamentos de quem nela reside. Neste ciclo venha descobrir Lisboa, o seu urbanismo e a atuação da Santa Casa através da vista privilegiada oferecida por alguns dos seus miradouros.

14 Jul (QUI)

10h30

Ecologia e pensamento franciscano

Visita temática ao Convento de São Pedro de Alcântara

Ponto de encontro: Convento de São Pedro de Alcântara - R. Luísa Todi 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O pensamento franciscano é profundamente inspirador na procura de um modo de vida alternativo, assente no uso responsável dos recursos naturais e na promoção do bem-estar universal. A crise ecológica é um problema global que tem na sua base a questão da justiça, da igualdade, dos direitos humanos e do respeito para com a natureza. A pandemia que tem marcado o mundo veio reforçar a necessidade de repensar o nosso quotidiano e suas prioridades.

18h

10 000 Passos - Do Largo do Calvário ao Jardim de São Bento

Caminhada cultural

Ponto de encontro: Largo do Calvário
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Neste ciclo de caminhadas baseado no conceito do turismo ativo, com cerca de 10 000 passos cada uma, iremos evocar lugares, histórias e segredos de Lisboa, entrecruzando com o papel social que a Santa Casa vem desenvolvendo ao longo dos séculos, o qual se mistura com a história da própria cidade.

16 Jul (SÁB)

10h

A Santa Casa Abre Portas – Centro de Medicina de Reabilitação do Alcoitão

Visita guiada

Ponto de encontro: Centro de Medicina de Reabilitação de Alcoitão
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Obra projetada nos anos 50 e erguida nos primeiros anos da década seguinte, inteiramente vocacionada para a medicina de reabilitação. De linhas sóbrias e modernistas, foi concebido pelo arquiteto Formosinho Sanchez que se inspirou no Sanatório de Paimio de Alvar Aalto e na arquitetura de Mies van der Rohe. De salientar a envolvente paisagística projetada por Álvaro Ponce Dentinho.

10h

Itinerários da Fé - Percurso da Baixa

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Largo da Sé de Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer a Sé de Lisboa, a Igreja da Madalena, a Igreja da Conceição Velha, a Igreja de São Nicolau e a Ermida de Nossa Senhora da Oliveira.

15h

Brotéria / Palácio dos Condes de Tomar

Visita guiada

Ponto de encontro: Brotéria - R. São Pedro de Alcântara 3, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O Palácio dos Condes de Tomar foi construído na segunda metade do século XIX sobre estruturas pré-existentes, como residência de António Bernardo da Costa Cabral, primeiro Marquês de Tomar. Em 1970 foi adquirido pela Câmara Municipal de Lisboa, que ali instalou a Hemeroteca. Desde 2020 alberga a Comunidade Brotéria, da Companhia de Jesus, uma casa que é também um centro cultural aberto ao público, com uma biblioteca - cerca 150.000 monografias e mais de 200 publicações periódicas - particularmente valiosa no campo da Teologia, Filosofia, Literatura e História, com destaque para a história da Companhia de Jesus.

17 Jul (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Arquivo Histórico e Biblioteca da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. A documentação histórica da SCML, presente em cerca de 3,5 km de prateleiras, é constituída sobretudo por documentos em papel e pergaminho, fotografias e registos sonoros. É o Arquivo Histórico que coordena e garante o funcionamento e a guarda dos arquivos definitivo e intermédio, assim como da biblioteca de livro antigo. Já a Biblioteca, tem à sua guarda as coleções bibliográficas dos séculos XIX, XX e XXI, constituídas por livros, revistas e trabalhos técnicos. As coleções versam sobre as áreas de atuação da SCML, nomeadamente ação social, saúde, educação, cultura e história das Misericórdias, entre outras.

20 Jul (QUA)

10h e 15h

Museólogos – Mundividências

Visita guiada ao Museu de São Roque
e ao Museu Nacional de Etnologia

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.
Inscrição exclusivamente válida para as
duas partes da visita.

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como fim pôr em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema consoante o contexto em que nos encontramos. Observar as coleções do Museu de São Roque e do Museu de Etnologia é reconhecer os vastos testemunhos culturais e artísticos nacionais e internacionais que influenciaram a sociedade e a arte em Portugal.

21 Jul (QUI)

10h30

Os Jogos Sociais

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

O tema dos Jogos Sociais, pela sua abrangência, permite uma abordagem muito rica da história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, que recebeu em 1783, por decreto régio da Rainha D. Maria I, a concessão das Lotarias. Este jogo de carácter social constituía e continua a constituir um suporte fundamental do cuidado prestado pela instituição em prol dos mais desprotegidos. Serão visitadas a primeira e a atual Sala de Extrações da Lotaria e apresentados documentos históricos relacionados com o jogo.

18h

10 000 Passos – Do Jardim de São Bento aos Sete Moinhos

Caminhada cultural

Ponto de encontro: Jardim de São Bento
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Neste ciclo de caminhadas baseado no conceito do turismo ativo, com cerca de 10 000 passos cada uma, iremos evocar lugares, histórias e segredos de Lisboa, entrecruzando com o papel social que a Santa Casa vem desenvolvendo ao longo dos séculos, o qual se mistura com a história da própria cidade.

23 Jul (SÁB)

10h

Itinerários da Fé - Percurso do Chiado

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer as igrejas de São Roque, do Loreto, da Encarnação, dos Mártires e do Santíssimo Sacramento.

24 Jul (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Sala de Extrações da Lotaria Nacional

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Instalada num dos pátios seiscentistas da Casa Professa de São Roque, a Sala de Extrações da Lotaria Nacional foi projetada no início do século XX por Adães Bermudes. É aí que, desde 1903, a sorte “anda à roda”, em cumprimento do decreto aprovado em 1783 por D. Maria I, concedendo à Instituição a exploração da Lotaria e assim assegurando que a Misericórdia chega a quem mais precisa.

26 Jul (TER)

10h30

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras,
n. 94, Charneca do Lumiar

Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

27 Jul (QUA)

17h

Lisboa vista de cima - Miradouro da ERPI Bairro Padre Cruz, SCML

Visita Temática

Ponto de encontro: ERPI do Bairro Padre
Cruz, Rua do Rio Guadiana LT. 22

Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Ciclo de caminhadas e visitas temáticas onde se observa, a partir de pontos elevados, a história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa e da sua intervenção social, cultural e patrimonial no território circundante. Não é por acaso que Lisboa é chamada a cidade das sete colinas. Cotovia, Santa Luzia, Atalaia, Bela Vista, Gáveas, Boavista, Sete Moinhos, Observatórios Panorâmicos, Miradouros. São muitos os lugares cuja toponímia nos recorda que Lisboa é alta, e que nos mostram como o relevo acidentado da capital moldou a sua história e os comportamentos de quem nela reside. Neste ciclo venha descobrir Lisboa, o seu urbanismo e a atuação da Santa Casa através da vista privilegiada oferecida por alguns dos seus miradouros.

28 Jul (QUI)

10h30

Ecologia e pensamento franciscano

Visita temática ao Convento de São
Pedro de Alcântara

Ponto de encontro: Convento de São
Pedro de Alcântara - R. Luísa Todí 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

O pensamento franciscano é profundamente inspirador na procura de um modo de vida alternativo, assente no uso responsável dos recursos naturais e na promoção do bem-estar universal. A crise ecológica é um problema global que tem na sua base a questão da justiça, da igualdade, dos direitos humanos e do respeito para com a natureza. A pandemia que tem marcado o mundo veio reforçar a necessidade de repensar o nosso quotidiano e suas prioridades.

18h

**10 000 Passos – Dos Sete
Moinhos ao Largo Trindade
Coelho**

Caminhada cultural

Neste ciclo de caminhadas baseado no conceito do turismo ativo, com cerca de 10 000 passos cada uma, iremos evocar lugares, histórias e segredos de Lisboa, entrecruzando com o papel social que a Santa Casa vem desenvolvendo ao longo dos séculos, o qual se mistura com a história da própria cidade.

Ponto de encontro: Rua dos Sete Moinhos com a Rua do Arco do Carvalhão
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

30 Jul (SÁB)

8h

**Rotas da Misericórdia – A
Misericórdia do Porto**

Ciclo temático

Ponto de encontro: Em frente à churrasqueira do Campo Grande.
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Rotas pelo território nacional à descoberta do vasto património material e imaterial que, ao longo de mais de cinco séculos, foi edificado e reunido pelas Misericórdias Portuguesas, relevando o seu significado histórico e o seu cruzamento com as vicissitudes e desígnios do País e do mundo. Em julho venha conhecer os lugares e as memórias da Santa Casa da Misericórdia do Porto.

31 Jul (DOM)

14h30

**Património ao Domingo -
Hospital de Sant'Ana**

Visita guiada

Ponto de encontro: Porta principal da Capela do Hospital de Sant'Ana
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao Domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa em contexto de visita guiada. O antigo Sanatório de Sant'Ana foi fundado no início do século XX para apoiar crianças com tuberculose. Totalmente financiado pelas famílias Chamiço e Biester, foi legado à Santa Casa em 1913, assegurando-se assim a continuação do seu funcionamento até aos nossos dias.

AGOSTO

3 Ago (QUA)

11h e 15h

Memórias de São Roque - A Ermida de São Roque

Visita temática à Capela de São Roque dos Carpinteiros de Machado e ao Museu de São Roque

Ponto de encontro: Rua do Arsenal (Arsenal da Marinha)

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Na origem desta ermida estará uma relíquia de São Roque, santo protetor contra as doenças epidémicas, que viveu no século XIV. No início do século XVI, Lisboa via-se acometida por múltiplas epidemias como a peste bubónica e a sífilis e, sabendo-se da fama que este santo granjeava na Europa central pelos milagres realizados durante os surtos de peste, solicitou-se a Veneza o envio de uma relíquia. Para a albergar, foi edificada a pequena ermida.

"O sitio que se escolheo foy hum campo, ou monte, que está fôra dos muros da cidade, e caye pera a parte do Oeste, a respeito do rumo em que esta lançada a cidade de Lisboa. Estava, naquelle tempo, o monte todo coroado à roda de copiosas e fermosas oliveiras." (Chronica da Companhia de Iesu nos Reynos de Portugal, 1645).

6 Ago (SÁB)

10h

Itinerários da Fé - Percurso da Mouraria

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Igreja de Nossa Senhora da Saúde

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer as igrejas de Nossa Senhora da Saúde, do Senhor Jesus da Boa Sorte e Via Sacra, do Socorro, de São Lourenço e de São Cristóvão.

10h

Itinerários em Lisboa - A Boavista

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Portas de Benfica
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ciclo de itinerários que visa dar a conhecer o património e a ação que a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa tem desenvolvido ao longo da sua história com as populações da cidade, em particular nos domínios do apoio social, educação e saúde. Em cada itinerário percorremos um território com uma identidade única, resultado da ação conjunta de vários agentes, um dos quais a Misericórdia de

Lisboa. De antigo lugar saloio às portas de Lisboa, atravessar a freguesia de Benfica é percorrer vários séculos de memórias, mudanças e transformações materiais e sociais. O itinerário atravessa muitos dos lugares que as marcam a Misericórdia de Lisboa esteve presente no território ao longo do tempo, apoiando as suas populações. Atualmente tem um Centro Social Polivalente com várias valências.

7 Ago (DOM)

10h30

Património ao Domingo - Convento de São Pedro de Alcântara

Visita guiada

Ponto de encontro: Convento de S. Pedro de Alcântara (Rua Luísa Todi, 1).
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Fundado em 1670 pelo Marquês de Marialva, em cumprimento de um voto feito 5 anos antes, na Batalha dos Montes Claros, o Convento de São Pedro de Alcântara preserva um importante conjunto de azulejaria e pintura. Destaca-se a Capela dos Lencastres, obra-prima da pedraria barroca.

9 Ago (TER)

10h30

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

11 Ago (QUI)

10h30

Ecologia e pensamento franciscano

Visita temática ao Convento de São Pedro de Alcântara

Ponto de encontro: Convento de São Pedro de Alcântara - R. Luísa Todí 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O pensamento franciscano é profundamente inspirador na procura de um modo de vida alternativo, assente no uso responsável dos recursos naturais e na promoção do bem-estar universal. A crise ecológica é um problema global que tem na sua base a questão da justiça, da igualdade, dos direitos humanos e do respeito para com a natureza. A pandemia que tem marcado o mundo veio reforçar a necessidade de repensar o nosso quotidiano e suas prioridades.

13 Ago (SÁB)

10h e 14h30

Museólogos – Talha dourada

Visita temática ao Museu de Artes Decorativas Portuguesas da FRESS e ao Museu de São Roque

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação: 6€ por pessoa mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como fim pôr em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema, consoante o contexto em que nos encontramos. Nesta sessão dos Museólogos, conheça a arte da talha, civil e religiosa, respetivamente no Museu de Artes Decorativas Portuguesas da FRESS e na Igreja e Museu de São Roque.

14 Ago (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Igreja e Museu de São Roque

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Edificada na segunda metade do século XVI, a antiga Casa Professa de São Roque foi o principal edifício jesuíta em solo português até 1759. Obra-prima da História da Arte, destaca-se o conjunto de pintura, azulejaria, talha dourada e relicários, bem como a célebre Capela de São João Batista.

15h

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

17 Ago (QUA)

10h e 15h

Museólogos – Peculiaridades

Visita guiada ao Museu de São Roque e ao Museu do Dinheiro

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como fim pôr em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema consoante o contexto em que nos encontramos.

O Museu de São Roque e o Museu do Dinheiro albergam nos seus espólios múltiplos exemplos de memórias que os unem e que marcaram a cidade de Lisboa ao longo do tempo, das figuras solares de D. João V e do Patriarca D. Tomás de Almeida, à história da importância das cautelas da lotaria nacional e do dinheiro ao longo da época moderna e contemporânea.

Venha connosco à descoberta destas e outras peculiaridades.

18 Ago (QUI)

10h30

Os Jogos Sociais

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O tema dos Jogos Sociais, pela sua abrangência, permite uma abordagem muito rica da história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, que recebeu em 1783, por decreto régio da Rainha D. Maria I, a concessão das Lotarias. Este jogo de carácter social constituía e continua a constituir um suporte fundamental do cuidado prestado pela instituição em prol dos mais desprotegidos. Serão visitadas a primeira e a atual Sala de Extrações da Lotaria e apresentados documentos históricos relacionados com o jogo.

20 Ago (SÁB)

10h

A Santa Casa Abre Portas – Residência Faria Mantero

Visita guiada

Ponto de encontro: Praça de Diu, n.º 3
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Edifício projetado pelo arquiteto Vasco Regaleira, construído no âmbito do plano de urbanização da encosta do Restelo, do final da década de 30 do século XX. Trata-se de um exemplar do revivalismo que caracterizou a arquitetura portuguesa dos anos 40, evocativa dos então considerados momentos áureos da Nação: a fundação, a época medieval e a expansão ultramarina.

10h

Itinerários da Fé – Percurso da Baixa

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Largo da Sé de Lisboa
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.
Marcações: Quo Vadis - Turismo do
Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 /
turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis – Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer a Sé de Lisboa, a Igreja da Madalena, a Igreja da Conceição Velha, a Igreja de São Nicolau e a Ermida de Nossa Senhora da Oliveira.

15h

Brotéria / Palácio dos Condes de Tomar

Visita guiada

Ponto de encontro: Brotéria - R. São Pedro
de Alcântara 3, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

O Palácio dos Condes de Tomar foi construído na segunda metade do século XIX sobre estruturas pré-existentes, como residência de António Bernardo da Costa Cabral, primeiro Marquês de Tomar. Em 1970 foi adquirido pela Câmara Municipal de Lisboa, que ali instalou a Hemeroteca. Desde 2020 alberga a Comunidade Brotéria, da Companhia de Jesus, uma casa que é também um centro cultural aberto ao público, com uma biblioteca – cerca 150.000 monografias e mais de 200 publicações periódicas – particularmente valiosa no campo da Teologia, Filosofia, Literatura e História, com destaque para a história da Companhia de Jesus.

21 Ago (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Arquivo Histórico e Biblioteca da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. A documentação histórica da SCML, presente em cerca de 3,5 km de prateleiras, é constituída sobretudo por documentos em papel e pergaminho, fotografias e registos sonoros. É o Arquivo Histórico que coordena e garante o funcionamento e a guarda dos arquivos definitivo e intermédio, assim como da biblioteca de livro antigo. Já a Biblioteca, tem à sua guarda as coleções bibliográficas dos séculos XIX, XX e XXI, constituídas por livros, revistas e trabalhos técnicos. As coleções versam sobre as áreas de atuação da SCML, nomeadamente ação social, saúde, educação, cultura e história das Misericórdias, entre outras.

23 Ago (TER)

10h30

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras,
n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

25 Ago (QUI)

10h30

Ecologia e pensamento franciscano

Visita temática ao Convento de São
Pedro de Alcântara

Ponto de encontro: Convento de São
Pedro de Alcântara - R. Luísa Todi 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

O pensamento franciscano é profundamente inspirador na procura de um modo de vida alternativo, assente no uso responsável dos recursos naturais e na promoção do bem-estar universal. A crise ecológica é um problema global que tem na sua base a questão da justiça, da igualdade, dos direitos humanos e do respeito para com a natureza. A pandemia que tem marcado o mundo veio reforçar a necessidade de repensar o nosso quotidiano e suas prioridades.

25 Ago (QUI) a 11 Set (DOM)

Santa Casa na Feira do Livro de Lisboa

Local: Parque Eduardo VII, Lisboa
Entrada livre

Na 92ª edição da Feira do Livro de Lisboa, a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa marca presença com a promoção de atividades infantis, oficinas criativas, concertos, apresentações de livros e mesas redondas. Localizado junto à entrada mais próxima do Marquês de Pombal, do lado direito, o espaço (stand) da Misericórdia de Lisboa vai recriar o ambiente de uma livraria. Além de pretender dar a conhecer algumas obras literárias mais relevantes, a instituição vai disponibilizar cadeiras de rodas aos visitantes que delas necessitarem. Uma ação que traduz a preocupação da Misericórdia de Lisboa em contribuir para que a Feira do Livro seja verdadeiramente inclusiva.

27 Ago (SÁB)

10h

Itinerários da Fé - Percurso do Chiado

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer as igrejas de São Roque, do Loreto, da Encarnação, dos Mártires e do Santíssimo Sacramento.

28 Ago (DOM)

10h30

Património ao Domingo - Sala de Extrações da Lotaria Nacional

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Instalada num dos pátios seiscentistas da Casa Professa de São Roque, a Sala de Extrações da Lotaria Nacional foi projetada no início do século XX por Adães Bermudes. É aí que, desde 1903, a sorte "anda à roda", em cumprimento do decreto aprovado em 1783 por D. Maria I, concedendo à Instituição a exploração da Lotaria e assim assegurando que a Misericórdia chega a quem mais precisa.

SETEMBRO

3 Set (SÁB)

10h

Itinerários em Lisboa - A

Prodac

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Praça David Leandro da Silva, Lisboa

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ciclo de itinerários que visa dar a conhecer o património e a ação que a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa tem desenvolvido ao longo da sua história com as populações da cidade. Em cada itinerário percorremos um território com uma identidade única, resultado da ação conjunta de vários agentes, um dos quais a SCML. Outrora local de quintas e palácios de veraneio, Marvila recebeu, a partir da segunda metade do século XIX, vários tipos de indústria. No século XX o crescimento demográfico levou ao aumento de bairros desordenados, mas também a experiências pioneiras na entreatajuda entre moradores e projetos de autoconstrução. Surgiu assim a PRODAC (Associação de Produtividade de Autoconstrução).

10h

Itinerários da Fé - Percurso da

Mouraria

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Igreja de Nossa Senhora da Saúde

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer as igrejas de Nossa Senhora da Saúde, do Senhor Jesus da Boa Sorte e Via Sacra, do Socorro, de São Lourenço e de São Cristóvão.

4 Set (DOM)

10h30

Património ao Domingo - Convento de São Pedro de Alcântara

Visita guiada

Ponto de encontro: Convento de S. Pedro de Alcântara (Rua Luísa Todi, 1).
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Fundado em 1670 pelo Marquês de Marialva, em cumprimento de um voto feito 5 anos

antes, na Batalha dos Montes Claros, o Convento de São Pedro de Alcântara preserva um importante conjunto de azulejaria e pintura. Destaca-se a Capela dos Lencastres, obra-prima da pedraria barroca.

7 Set (QUA)

15h

Memórias de São Roque - Anda à Roda

Visita temática

Ponto de encontro: Museu de São Roque.
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

No dia 18 de novembro de 1783, a Rainha D. Maria I, decreta a autorização para que fosse explorado um jogo de apoio social, autorizando a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa a explorar uma lotaria anual, devendo os dividendos ser repartidos pela Casa dos Expostos, pelo Real Hospital de São José e pela Academia Real de Ciências. Nascia assim a "loteria". A primeira extração ficou marcada para 1 de setembro de 1784, durou 34 dias, ficando o encargo da produção e venda do jogo a cargo de João Francisco Cogniard, devendo o provedor ou o escrivão da irmandade da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa assistir à extração dos bilhetes premiados.

8 Set (QUI)

10h30

Ecologia e pensamento franciscano

Visita temática ao Convento de São Pedro de Alcântara

Ponto de encontro: Convento de São Pedro de Alcântara - R. Luísa Todi 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O pensamento franciscano é profundamente inspirador na procura de um modo de vida alternativo, assente no uso responsável dos recursos naturais e na promoção do bem-estar universal. A crise ecológica é um problema global que tem na sua base a questão da justiça, da igualdade, dos direitos humanos e do respeito para com a natureza. A pandemia que tem marcado o mundo veio reforçar a necessidade de repensar o nosso quotidiano e suas prioridades.

10 Set (SÁB)

10h e 14h

Museólogos – Tesouros Sacros

Visita guiada ao Museu de São Roque e o Museu da Sé

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação: 3,50€ por pessoa, mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como fim pôr em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema consoante o contexto em que nos encontramos.

Entre o Museu de São Roque e o Museu do Tesouro da Sé, encontramos uma coleção importante de arte sacra. Sendo de destacar, no Museu de São Roque, a importante coleção da Capela de São João Batista, e os relicários, na sua maioria doados por D. João de Borja. Na Sé encontramos tesouros relacionados com o Patriarca e com D. João V, com um enorme enfoque na Custódia da Sé.

11 Set (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Igreja e Museu de São Roque

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada.

Edificada na segunda metade do século XVI, a antiga Casa Professa de São Roque foi o principal edifício jesuíta em solo português até 1759. Obra-prima da História da Arte, destaca-se o conjunto de pintura, azulejaria, talha dourada e relicários, bem como a célebre Capela de São João Batista.

15h

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

13 Set (TER)

10h30

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras,
n. 94, Charneca do Lumiar

Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

15 Set (QUI)

10h30

Os Jogos Sociais

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

O tema dos Jogos Sociais, pela sua abrangência, permite uma abordagem muito rica da história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, que recebeu em 1783, por decreto régio da Rainha D. Maria I, a concessão das Lotarias. Este jogo de carácter social constituía e continua a constituir um suporte fundamental do cuidado prestado pela instituição em prol dos mais desprotegidos. Serão visitadas a primeira e a atual Sala de Extrações da Lotaria e apresentados documentos históricos relacionados com o jogo.

17 Set (SÁB)

10h

A Santa Casa Abre Portas - Cemitério da Ajuda

Visita guiada

Ponto de encontro: Entrada principal do
Cemitério da Ajuda
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

A Misericórdia rege-se por 14 Obras de Misericórdia, mas 2 obras são por vezes esquecidas e consideradas menos importantes. Sepultar os mortos e rezar por vivos e defuntos. Neste itinerário focamos a importância destas obras na história da Misericórdia na atualidade, através de uma amostra dos nossos jazigos nos cemitérios de Lisboa.

10h

Itinerários da Fé - Percurso da Baixa

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Largo da Sé de Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer a Sé de Lisboa, a Igreja da Madalena, a Igreja da Conceição Velha, a Igreja de São Nicolau e a Ermida de Nossa Senhora da Oliveira.

15h

Brotéria / Palácio dos Condes de Tomar

Visita guiada

Ponto de encontro: Brotéria - R. São Pedro de Alcântara 3, Lisboa

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O Palácio dos Condes de Tomar foi construído na segunda metade do século XIX sobre estruturas pré-existentes, como residência de António Bernardo da Costa Cabral, primeiro Marquês de Tomar. Em 1970 foi adquirido pela Câmara Municipal de Lisboa, que ali instalou a Hemeroteca. Desde 2020 alberga a Comunidade Brotéria, da Companhia de Jesus, uma casa que é também um centro cultural aberto ao público, com uma biblioteca - cerca 150.000 monografias e mais de 200 publicações periódicas - particularmente valiosa no campo da Teologia, Filosofia, Literatura e História, com destaque para a história da Companhia de Jesus.

18 Set (DOM)

10h30

Património ao Domingo - Arquivo Histórico e Biblioteca da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. A documentação histórica da SCML, presente em cerca de 3,5 km de prateleiras, é constituída sobretudo por documentos em papel e pergaminho, fotografias e registos sonoros. É o Arquivo Histórico que coordena e garante o funcionamento e a guarda dos arquivos definitivo e intermédio, assim como da biblioteca de livro antigo. Já a Biblioteca, tem à sua guarda as coleções bibliográficas dos séculos XIX, XX e XXI, constituídas por livros, revistas e trabalhos técnicos. As coleções versam sobre as áreas de atuação da SCML, nomeadamente ação social, saúde, educação, cultura e história das Misericórdias, entre outras.

21 Set (QUA)

10h e 15h

Museólogos – Por mares nunca dantes navegados

Visita guiada ao Museu de São Roque e o Museu de Marinha

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como fim pôr em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema consoante o contexto em que nos encontramos.

Muitas são as referências sobre o Mar e o meio aquático que podemos encontrar tanto no Museu de São Roque como no Museu de Marinha, quer sejam de forma evidente ou meramente atributiva. São exemplos o camaroeiro da Rainha Dona Leonor, a iconografia das epopeias dos padres e noviços da Companhia de Jesus nos mares ignotos, ou os bergantins e evocações de viagens de reis e capelas por mar. Venha connosco à descoberta de novos mares nunca d'antes navegados

22 Set (QUI)

10h30

Ecologia e pensamento franciscano

Visita temática ao Convento de São Pedro de Alcântara

Ponto de encontro: Convento de São Pedro de Alcântara - R. Luísa Todi 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.

O pensamento franciscano é profundamente inspirador na procura de um modo de vida alternativo, assente no uso responsável dos recursos naturais e na promoção do bem-estar universal. A crise ecológica é um problema global que tem na sua base a questão da justiça, da igualdade, dos direitos humanos e do respeito para com a natureza. A pandemia que tem marcado o mundo veio reforçar a necessidade de repensar o nosso quotidiano e suas prioridades.

24 Set (SÁB)

10h

Itinerários da Fé - Percurso do Chiado

Percurso pedestre

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 30 participantes.
Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio proporcionar-lhes-á conhecer as igrejas de São Roque, do Loreto, da Encarnação, dos Mártires e do Santíssimo Sacramento.

25 Set (DOM)

10h30

Património ao Domingo – Sala de Extrações da Lotaria

Nacional

Visita guiada

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Ao domingo é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada.

Instalada num dos pátios seiscentistas da Casa Professa de São Roque, a Sala de Extrações da Lotaria Nacional foi projetada no início do século XX por Adães Bermudes. É aí que, desde 1903, a sorte “anda à roda”, em cumprimento do decreto aprovado em 1783 por D. Maria I, concedendo à Instituição a exploração da Lotaria e assim assegurando que a Misericórdia chega a quem mais precisa.

27 Set (TER)

10h30

Quinta Alegre

Visita guiada

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras,
n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação
prévia. Máx. 30 participantes.

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete. Classificada como Imóvel de Interesse Público, este edifício e a sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

público adulto | grupos organizados

Visitas guiadas de carácter geral para grupos, em português, francês, inglês ou espanhol

Igreja de São Roque, Mín. 10, máx. 30 participantes

Convento de São Pedro de Alcântara, Mín. 10, máx. 30 participantes

Museu de São Roque, Mín. 10, máx. 30 participantes

Quinta Alegre / Palácio do Marquês de Alegrete, Mín. 10, máx. 30 participantes

Hospital de Sant'Ana, Mín. 10, máx. 30 participantes

Brotéria / Palácio dos Condes de Tomar, Mín. 10, máx. 30 participantes

Convento de Santos-o-Novo, Mín. 10, máx. 30 participantes

Arquivo Histórico, Mín. 10, máx. 30 participantes

Participação gratuita* sob marcação prévia e mediante disponibilidade de agenda.

*NOTA: Nas visitas ao Convento de Santos-o-Novo aplica-se o pagamento de 5€ por pessoa, que reverte a favor da Irmandade de Nosso Senhor dos Passos do Convento de Santos-o-Novo.

Visitas guiadas temáticas para grupos, mediante marcação prévia, em português, francês, inglês ou espanhol

Mín. 10, máx. 30 participantes

Participação gratuita mediante marcação prévia

Segunda a sexta-feira, entre as 10h00 e as 12h30, e entre as 14h00 e as 17h30, mediante disponibilidade de agenda.

Pandemias e religiosidade

Igreja e Museu de São Roque

Historicamente, as pandemias, pelo temor da morte iminente e da proximidade do fim dos tempos, tiveram como consequência um incremento da religiosidade e mudanças nas práticas religiosas. O acervo do Museu de São Roque conduz-nos a épocas pandémicas, como a que vivemos, e evoca crenças e práticas religiosas que foram, numa altura em que a Medicina não dava muitas soluções, a única esperança.

A Capela de São João Batista e o seu Tesouro

Igreja e Museu de São Roque

Encomendada em 1742 pelo Rei D. João V, a Capela de São João Batista é uma obra-prima da arte mundial do período barroco. Construída em Roma por Luigi Vanvitelli e Nicola Salvi, enquanto João Frederico Ludovice acompanhava atentamente, desde Lisboa, o avançar dos trabalhos, foi enviada para Portugal em 1747, para ser assente na Igreja de São Roque.

Destacam-se a qualidade dos artistas responsáveis, a riqueza dos materiais pétreos, o seu excepcional tesouro, ou, ainda, os famosos painéis de mosaico que avultam nas suas paredes. Nesta visita descubra a extraordinária história desta importante capela.

A coleção de relicários da Igreja e Museu de São Roque

Igreja e Museu de São Roque

A Igreja de São Roque possui uma das mais importantes coleções de relicários do mundo. Deve-se à Companhia de Jesus o grande incremento do culto das relíquias em Portugal. No âmbito da espiritualidade dos jesuítas, os vestígios dos santos e santas serviam como

modelos palpáveis de vivência cristã e como mediadores perante Deus. Conheça-os nesta visita virtual à coleção de relíquias e relicários de São Roque.

A santo que não conheço... não lhe rezo nem lhe ofereço

Igreja e Museu de São Roque

Atividade que aborda o acervo do Museu de São Roque na perspetiva das ciências sociais e da religiosidade popular, entendida enquanto fenómeno social e antropológico. Esta exploração temática salienta as possíveis relações afetivas e emocionais do visitante com as peças expostas e trabalha elementos da memória, individual e coletiva. Após a visita ao museu e à igreja, o grupo será convidado a partilhar memórias, conhecimento e experiências ligados à religiosidade popular.

Os Jogos Sociais

Arquivo Histórico e Museu de São Roque

Pela sua abrangência, os Jogos Sociais permitem uma abordagem muito rica da história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa que recebeu, em 1783, por decreto régio da rainha D. Maria I, a concessão das Lotarias. Este jogo de carácter social constituía, na altura, uma ajuda preciosa para que a instituição cuidasse dignamente dos mais desprotegidos. Esta visita permite, assim, conhecer não só a primeira e a atual Sala de Extrações da Lotaria Nacional, mas também documentos históricos relacionados com o Jogo.

Arquivos, salvaguarda de memórias

Arquivo Histórico

Os arquivos são locais onde se preservam memórias. Exemplo disso são os documentos que cada um guarda em casa sejam fotografias, cartas, bilhetes de espetáculos ou de avião, um autógrafo de alguém famoso. Todos estes documentos são frágeis e difíceis de preservar. Como conseguir preservá-los? Que conselhos nos dão os especialistas nesse sentido? Como podemos organizar o nosso arquivo pessoal? Nesta iniciativa serão dadas estas e outras respostas.

Visitas guiadas virtuais

Visitas conduzidas através da plataforma Microsoft Teams com recurso ao site Google Arts & Culture.

Min. 10, max. 25 participantes

Participação gratuita mediante marcação prévia

Segunda a sexta-feira, entre as 10h00 e as 12h30, e entre as 14h00 e as 17h30, mediante disponibilidade de agenda.

Igreja e Museu de São Roque

Pandemias e religiosidade

A Capela de São João Batista e o seu Tesouro

A coleção de relicários da Igreja e Museu de São Roque

Famílias com crianças

JULHO

2 Jul (SÁB)

10h

Desenhar a Cidade. Exercícios sobre Arquitetura e Urbanismo

Museu de São Roque

Visita animada com atelier para famílias com jovens dos 10 aos 15 anos

Os conceitos de arquitetura e de urbanismo são trabalhados em grupo através de um exercício de desconstrução de palavras. Uma vez discutidos os conceitos, passa-se para a análise do real, questionando a cidade, os bairros, as ruas e os edifícios que nos rodeiam. A dialética entre função e forma assume protagonismo neste debate.

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

15h

Expedição por Lisboa – As

Sedes da Santa Casa da

Misericórdia de Lisboa

Caminhada-atelier para famílias com crianças e jovens a partir dos 8 anos

Através desta expedição vamos ao encontro dos espaços que marcam atual sede da Instituição e a sua ligação com a cidade de Lisboa, no complexo de São Roque vamos descobrir a Igreja, o Museu, a Sala de Extrações, o Arquivo Histórico e outros segredos. Equipados com máquina fotográfica ou telemóvel e um caderno de campo, vamos observar e registar o que te parece mais interessante e especial.

Ponto de encontro: Praça David Leandro da Silva, Lisboa

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes

9 Jul (SÁB)

15h

Descobrir... Animais em São

Roque

Visita-jogo para famílias com crianças dos 6 aos 15 anos

Equipados com um caderno de campo, lápis e uma planta da Igreja e do Museu de São Roque, vamos procurar os animais escondidos nas obras de arte, identificá-los e classificá-los, para perceber melhor onde e como vivem, e as suas histórias e significados nas obras de arte.

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

9 e 16 Jul (SÁB)

10h e 11h

Se Eu Fosse... Cineasta

Museu de São Roque (9 Jul – 10h) e Cinemateca Júnior (16 Jul – 11h)

Oficina para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes. Inscrição exclusivamente para as duas sessões.

Um conjunto de quatro tábuas pintadas, do século XVI, que se encontram expostas no Museu de São Roque serve de base para desenvolver um guião para um pequeno filme de animação. Esta atividade decorre em dois momentos distintos. Num primeiro momento, no Museu de São Roque, as crianças entram em contacto com a obra de arte, desvendando as suas histórias e os seus significados, para depois construírem uma nova história para as suas personagens. O segundo momento decorre na Cinemateca Júnior. Aqui, as personagens e histórias imaginadas ganham vida, recorrendo a técnicas de animação em stop motion.

16 Jul (SÁB)

15h

A brincar construímos o passado

Museu de São Roque
Oficina para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

De uma forma participativa e divertida, a oficina *A brincar construímos o passado* dá a conhecer a Capela de São João Batista da Igreja de São Roque e as suas coleções de ourivesaria e têxteis que se conservam no museu. Com materiais recicláveis, vamos construir as nossas próprias obras de arte inspiradas nas peças desta coleção.

23 Jul (SÁB)

10h

Mistérios na colina de São Roque

Igreja de São Roque e Convento de São Pedro de Alcântara
Peddy paper para famílias com crianças até aos 15 anos

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

Descubram a colina de São Roque em família através de um roteiro cheio de desafios divertidos e surpreendentes, que parte do Museu de São Roque e termina no Convento de São Pedro de Alcântara. É necessário trazer um caderno e lápis.

15h

Ser investigador por um dia

Hospital de Sant'Ana

Visita-jogo para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos

Ponto de encontro: Porta principal da Capela do Hospital de Sant'Ana
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes

O Hospital de Sant'Ana, com mais de 100 anos de existência, esconde segredos e tesouros únicos. Com a ajuda da tua família vem descobri-los! Animais marinhos, sapos e andorinhas, plantas de todo o tipo desenhadas em azulejo e uma família com uma história incrível que mandou construir o hospital. Não percas!

30 Jul (SÁB)

10h

Tesouros do Convento

Convento de São Pedro de Alcântara

Peddy paper para famílias com crianças e jovens a partir dos 8 anos

Ponto de encontro: Convento de São Pedro de Alcântara; acesso pela Rua Luísa Todi 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes

Através de uma sequência de pequenos sinais vamos descobrir alguns recantos de um convento único na cidade de Lisboa. Da Capela dos Lencastres, repleta de pormenores em pedra mármore até ao Claustro a céu aberto, vamos percorrer espaços mágicos que nos contam histórias de há quase de 400 anos.

15h

Descobrir... Plantas em São

Roque

Visita-jogo para famílias com crianças dos 6 aos 15 anos

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

Plantas num museu de arte? Isso mesmo! Vamos encontrar e descrever as inúmeras espécies vegetais que preenchem as paisagens das pinturas do Museu de São Roque e as capelas da Igreja de São Roque. Observar, fotografar, classificar e desenhar são as linhas que definem esta atividade.

AGOSTO

6 Ago (SÁB)

15h

Expedição por Lisboa – O Bairro da Boavista

Caminhada-atelier para famílias com crianças e jovens a partir dos 8 anos

Ponto de encontro: Portas de Benfica
Participação gratuita mediante marcação prévia. Mín. 10, máx. 20 participantes.

Nesta expedição vamos descobrir lugares, histórias e segredos de zonas da cidade desconhecidas para muitas pessoas. Caminhando por Lisboa, equipados com máquina fotográfica ou telemóvel e um caderno de campo, vamos observar e registar o que te parece mais interessante e especial.

SETEMBRO

3 Set (SÁB)

10h

Desenhar a Cidade. Exercícios sobre Arquitetura e Urbanismo

Museu de São Roque
Visita animada com atelier para famílias com jovens dos 10 aos 15 anos

Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

Os conceitos de arquitetura e de urbanismo são trabalhados em grupo através de um exercício de desconstrução de palavras. Uma vez discutidos os conceitos, passa-se para a análise do real, questionando a cidade, os bairros, as ruas e os edifícios que nos rodeiam. A dialética entre função e forma assume protagonismo neste debate.

15h

Expedição por Lisboa – O bairro da Prodac

Caminhada-atelier para famílias com crianças e jovens a partir dos 8 anos

Ponto de encontro: Praça David Leandro da Silva, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes

Nesta expedição vamos descobrir lugares, histórias e segredos de zonas da cidade desconhecidas para muitas pessoas. Caminhando por Lisboa, equipados com máquina fotográfica ou telemóvel e um caderno de campo, vamos observar e registar o que te parece mais interessante e especial.

10 Set (SÁB)

10h

Mistérios em São Roque

Peddy paper para famílias com crianças dos 6 aos 15 anos

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

Um código de letras encontrado numa epígrafe de pedra com mais de 500 anos será o início de uma aventura, onde irás descobrir a história de São Roque, os seus painéis de azulejos e os espaços mais escondidos de uma igreja única da cidade de Lisboa.

15h

Passeio sensorial

Quinta Alegre

Para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

Visita exploratória ao jardim da Quinta Alegre e sua área envolvente com recurso aos sentidos. Os participantes são convidados a conhecer o espaço através do tato, do cheiro, dos ouvidos e do olhar, e a registar as suas experiências num diário, que será a memória física de uma vivência sensorial única.

17 e 24 Set (SÁB)

15h

Workshop de desenho experimental e colagem

Convento de São Pedro de Alcântara

Para famílias com jovens a partir dos 15 anos

Ponto de encontro: Convento de São Pedro de Alcântara; acesso pela Rua Luísa Todi 1, Lisboa
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes

Num percurso pelos vários espaços, interiores e exteriores, do Convento de São Pedro de Alcântara, os participantes utilizam a sua relação de escala com os elementos arquitetónicos, decorativos e naturais, registando-os com o desenho e colagem. Uma atividade dividida em dois momentos, sendo o último a finalização das pesquisas efetuadas e apresentação ao grupo os trabalhos desenvolvidos.

24 Set (SÁB)

10h

Descobrir... Animais em São

Roque

Visita-jogo para famílias com crianças dos 6 aos 15 anos

Ponto de encontro: Museu de São Roque
Participação gratuita mediante marcação prévia. Máx. 20 participantes.

Equipados com um caderno de campo, lápis e uma planta da Igreja e do Museu de São Roque, vamos procurar os animais escondidos nas obras de arte, identificá-los e classificá-los, para perceber melhor onde e como vivem, e as suas histórias e significados nas obras de arte.

Atividades sujeitas a alteração ou cancelamento por motivos de força maior.

Participação nas atividades mediante cumprimento das orientações da Direção-Geral de Saúde

Newsletter

[Subscreva aqui a newsletter da Cultura Santa Casa](#)

Contactos para marcações

Serviço de Públicos e Desenvolvimento Cultural

Direção da Cultura da SCML

21 324 08 69/87/89

culturasantacasa@scml.pt

Convento de São Pedro de Alcântara

Rua Luísa Todí, 1 (ao Bairro Alto)

1200-245 Lisboa

Marcações para o ciclo de visitas Itinerários da Fé:

Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa

21 887 95 49 - Paróquia de São Nicolau

turismo@quovadislisboa.com